СПРАВКА
по итогам проведения промежуточной аттестации учащихся
за 1 полугодие 2018-2019 учебного года

В 2018-2019 учебном году промежуточная аттестация учащихся в МБУДО Кемском Доме творчества проводилась в целях выявления уровня подготовки учащихся, освоения образовательной программы за 1 полугодие: усвоения теоретических знаний, приобретенных умений и навыков, а также личностного развития учащихся.

Результат освоения рабочих программ учащимися за 1 полугодие 2018-2019 учебного года по результатам реализации рабочих программ оценивался по уровням: максимальный, средний, минимальный. Отдельно оценивался уровень усвоения ***теории, практики*** программного материала и общеучебных умений и навыков (таблица 2), а также уровень ***личностного развития*** учащихся (таблица 3).

Для проверки усвоенного материала учащимися педагогами д.о. были разработаны ***вопросы и задания***, а также составлен ***перечень работ*** *(для прикладного творчества)*, которые учащиеся выполнили в ходе аттестации. Для определения личностного роста учащихся педагогами д.о. была заполнена диагностическая карта, единая для всех программ.

Аттестация учащихся проводилась в форме:

1. Техническая направленность: теория – собеседование, практика – практическая работа (изготовления деталей, моделей).
2. Художественная направленность: теория – устный опрос, кроссворд, собеседование, практика – практическая работа (творческие работы, концертные выступления, открытые занятия).
3. Туристско-краеведческая направленность: опрос, защита творческого проекта, выполнение творческих работ.
4. Социально-педагогическая направленность: тестирование, открытое занятие.

В аттестации участвовало 655 человек. Результаты аттестации зафиксированы в Ведомостях, заполненных педагогами д.о., и настоящей справке. Аттестация проводилась педагогами дополнительного образования в присутствии членов аттестационной комиссии (директора, зам.директора, методиста).

Аттестация учащихся показала следующие результаты:

Таблица 1. Качество обучения по рабочим программам - уровень освоения.

№	Направленность программы	на **максимальном** уровне	на **среднем** уровне	на **минимальном** уровне	на **максимальном** уровне	на **среднем** уровне	на **минимальном** уровне
1	ТЕХНИЧЕСКАЯ	0	42	3	1	36	8
2	СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ	4	10	0	5	9	0
3	ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ	4	46	0	19	31	0
4	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ (беспл.)	245	212	0	224	233	0
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ (платники)	42	47	0	46	43	0
	ИТОГО:	**295**	**357**	**3**	**295**	**352**	**8**

Таблица 2. Результативность освоения программного материала учащимися МБУДО Кемского Дома творчества по итогам 1 полугодия 2018-2019 учебного года.

N	Название рабочей программы	№ группы	Теория						Практика									Общеучебные умения и навыки:																					Общая			Всего в группе человек
			Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического			Владение специальной терминологией.			Практические умения и навыки, предусмотренные программой .			Владение специальным оборудова оснащением.			Творческие навыки.			Учебно-интеллектуальные умения									Учебно-коммуникативные умения									Учебно-коммуникативные умения											
																		Умение подбирать и анализ. спец.лит-ру			Умение польз. компьют.ист очниками инф.			Умение осуществлять учебно-иссл.работу			Умение слушать и слышать педагога.			Умение выступать перед аудиторией			Умение вести полемику, участовать в дискуссии			Умение организовать рабочее место (учебное)			Навыки соблюд. В процессе деятельности правил безоп.			Умение аккуратно выполнять свою работу						
			Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин	Макс	Ср.	Мин	Макс	Ср.	Мин	Творч.	Репр.	Нач	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																										
1	«Авиационное моделирование»	1		7			7			7			1	6		7				7			7			7		7				7			7		7			7			7		7
		2	1	6	4		10	1	1	8	2		11			7	4			11			11			11		8	3			11			11		11			10	1		11		8	3	11
		3		10			10			10			10			10				10			10			10		7	3			10			10		10			10			10		10		10
2	«Спортивное совершенство»	1		10			10			9	1		10			8	2		10			2	8			10		10				10			10		10			10			8	2		10		10
3	«Спортивное совершенство – 2 ст.»	1		7			7			7			7		1	6			7			6	1		1	6		7			7			6	1		7		7			7			7		7
	ИТОГО		**1**	**40**	**4**		**44**	**1**	**1**	**41**	**3**		**39**	**6**	**1**	**38**	**6**		**17**	**28**		**8**	**37**		**1**	**44**		**39**	**6**		**7**	**38**		**6**	**39**		**45**		**7**	**37**	**1**		**43**	**2**		**42**	**3**	**45**
			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45		
	СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																									
1	"Школа предприним."	1	4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		4	10		14
	ИТОГО:		**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**		
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																										
1	"Мой мир"	1	5	9		2	12		1	13		2	12		4	10		2	12		3	11			14		6	8		2	12			14		7	7		3	11		4	10			14		14
		2	2	10			12		1	11			12		1	11			12			12			12			12			12			12		3	9			12		2	10		1	11		12
2	"Наследие"	1	2	11		5	8		5	8		1	12		3	10			13		3	10		3	10		9	4		4	9		8	5		10	3		9	4		7	6		3	10		13
3	"Родные истоки"	1	2	9			11		5	6		2	9		2	9			11			11			11		4	7			11			11		4	7			11			11			11		11
	ИТОГО:		**11**	**39**		**7**	**43**		**12**	**38**		**5**	**45**		**10**	**40**		**2**	**48**		**6**	**44**		**3**	**47**		**19**	**31**		**6**	**44**		**8**	**42**		**24**	**26**		**12**	**38**		**13**	**37**		**4**	**46**	**0**	**50**
			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50		

| | | |

Таблица 3. Личностное развитие учащихся
МБУДО Кемского Дома творчества по итогам 1 полугодия 2018-2019 учебного года.

№	Название рабочей программы	№ группы	Психофизиологические характеристики												Когнитивные характеристики			Эмоциональная сфера												Ценностные ориентации. Коммуникативно-адаптационные способности						Мотивационная сфера						Общая			Всего в группе человек
			Память (ПМ)			Внимание (ВМ)			Моторика (М)			Координация (ориентировка) в учебном пространстве (КО)			Скорость восприятия и переработки информации (С)			Эмоциональный самоконтроль (ЭС)			Преобладающее настроение на занятии (Н)			Волевые качества (В)			Реактивность (Р)			Ценности коммуникативной деятельности (ЦКД)			Преобладающий характер стиля общения (ХСО)			Уровень мотивации (У)			Интерес к предмету (ИП)						
			Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин	Макс	Ср.	Мин	Макс	Ср.	Мин	Макс	Ср.	Мин	Мак	Ср.	Мин	И	Р	Н	Л	П	О	Т	К	А	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	Макс	Ср.	Мин.	
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																														
1	«Авиационное моделирование»	1		7			7			7			7		1	6		1	6			7			7			7			7		7			1	6		2	5		1	6		7
		2		11			7	4		11			11			9	2		11			8	3		10	1		10	1		11		11			1	8	2	1	9	1		10	1	11
		3		10			7	3		10			10			7	3		10		2	6	2		10			5	5		10		10			2	8		2	8			10		10
2	«Спортивное совершенство»	1			10	1	9			10			10			10		10			6	4			10			10			10		10			7	3		7	3			10		10
3	«Спорт,совершенство – 2 ст.»	1		7			7			7			7			7		7				7			7			7			7		7			4	3		6	1				7	7
	ИТОГО			**35**	**10**	**1**	**37**	**7**		**45**			**45**		**1**	**39**	**5**	**18**	**27**		**8**	**32**	**5**		**44**	**1**		**39**	**6**		**45**		**45**			**15**	**28**	**2**	**18**	**26**	**1**	**1**	**36**	**8**	**45**
				45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45			45		
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																														
1	"Школа предприним."	1	5	9		5	9		4	10		5	9		5	9		5	9		5	9		5	9			14		3	11			14		5	9		5	9		5	9		14
	ИТОГО:			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**			**14**		
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																														
1	"Мой мир"	1	6	8		5	9		6	8		5	9		2	12		6	8		9	4	1	7	7		2	11	1	1	13		5	9		9	5		7	7		5	9	196	14
		2	2	10			12		3	9		1	11		2	10		1	11		1	11		2	10		8	4		1	11		6	6		5	7		5	7		3	9		12
2	"Наследие"	1	5	8		5	7	1	7	6		2	11		4	9		11	2		9	4		5	8		2	11		2	11		4	9		5	8		9	4		7	6		13
3	"Родные истоки"	1	4	7		5	6		5	6		5	6		3	8		4	7		5	6		5	6		6	5			11		4	7		7	4		7	4		4	7		11
	ИТОГО:		**17**	**33**		**15**	**34**	**1**	**21**	**29**		**13**	**37**		**11**	**39**		**22**	**28**		**24**	**25**	**1**	**19**	**31**		**18**	**31**	**1**	**4**	**46**		**19**	**31**		**26**	**24**		**28**	**22**		**19**	**31**		**50**
				50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50			50		

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ																																															
1	"Чудеса творчества"	1	3	14		2	15		4	13		3	14		1	15	1	2	15		1	16		2	15		12	5			17		2	15		7	10		7	10		2	15		17
2	"На бис"	1	10			10			10			10			10			10			10			10				10		1	9		10			10			10			10			10
3	"Муз.театр-	1	10	5		10	5		10	5		10	5		10	5		10	5		15			10	5			15			15		10	5		10	5		10	5		10	5		15
	Дебют"	2	20			20			20			20			20			20			20			20				20			20		20			20			20			20			20
4		1	11	1		12			11	1		6	6		10	2		12			12			11	1			12		1	11		12			12			12			10	2		12
	"Муз.театр-Актив"	2	13			13			13			13			13			13			13			13				13			13		13			13			13			13			13
5	"Муз.театр- Аншлаг"	1	7	4		11			11			11			8	3		11			11			7	4			11		2	9		11			8	3		8	3		11			11
6	"Художественная лепка"	1	7	10		8	9		8	9		8	9		8	9		8	9		8	9		8	9		6	10	1	6	11			17		8	9		8	9		8	9		17
7	"Папье-маше"	1	4	12		5	11		5	11		5	11		5	11		5	11		5	11		5	11		5	11		1	15			16		5	11		5	11		5	11		16
8	"Дизайн"	1	6	8		6	8		6	8		6	8		6	8		6	8		6	8		6	8		3	11		3	11			14		6	8		6	8		6	8		14
9	"Чудеса совими	1	1	24		2	23		2	23		2	23		2	23		1	24		1	24		6	19				25		25			25		9	16		14	11		3	22		25
	руками"	2		18			18			18			18			18			18			18			18			3	15		18			18			18			18			18		18
10		1	14	7		15	6		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		21
	"Танцевальный	2	12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		12	5		17
	калейдоскоп"	3	9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		9	9		18
	"Черлидинг"	1	13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		13	8		21
12		1	17	4		16	5		15	6			21			16	5		21			21			21		3	16	2	3	17	1	3	16	2		21			21			21		21
	"Палитра 1	2	4	16		5	15		5	15		5	15			20			20		8	12		2	18			20			20		20			4	16		8	12			20		20
	ступень"	3	4	18		5	17		8	14		6	16		5	17		6	16		9	13		5	17		3	18	1	1	17	4	2	18	2	7	15		7	15			22		22
	"Палитра 2	1	8	9		8	9		7	10		4	13		6	11		9	8		9	8		4	13		2	13	2	2	14	1	2	14	1	9	8		9	8		4	13		17
	ступень"	2	4	9		5	8		10	3		7	6		6	7		10	3		5	8		3	10		2	9	2	2	10	1	1	11	1	1	12		6	7		4	9		13
	"Созвучие"	1	15	1		15	1		1		15	14	2		16			16			15		1	12	4		11	5		10	6		10	6		10	6		11	5		11	5		16
		1	11	3		6	8		8	6		9	5		9	5		10	4		11	3		11	3		3	11		3	9	2	12	2		10	4		10	4		10	4		14
15	"Созвездие"	2	6	5		6	4	1	6	5		9	2		6	5		10		1	9	2		7	3	1	1	9	1	3	8		9	2		8	3		8	3		6	5		11
16	"Хор.искусство"	1	11			11			11			11			11			11			11			11				11		3	8		11			11			11			11			11
17	"Отражение"	1	18			18			18			18			18			18			18			18				18		5	13		18			18			18			18			18
18	"Бальные танцы"	1	9	3		12			11	1		12			6	6		12			12			12				12		4	8		12			12			12			12			12
19	"Мир красок"	1		17		11	6			17		17			17			7	10		5	12		2	15		2	15		2	15		17				17		5	12		3	14		17
	ИТОГО	**39**	**247**	**210**		**266**	**190**	**1**	**247**	**195**	**15**	**253**	**204**		**240**	**211**	**6**	**254**	**202**	**1**	**261**	**195**	**1**	**232**	**224**	**1**	**100**	**308**	**49**	**99**	**349**	**9**	**242**	**209**	**6**	**245**	**212**		**265**	**192**		**224**	**233**		
		39	**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**			**457**
ПЛАТНЫЕ УСЛУГИ																																															10
1	"Лепка из соленого теста"	1	8	2		8	2		8	2		8	2		8	2		8	2		8	2		8	2		5	5		2	8			10		8	2		8	2		8	2		10
2	"Танц.калейдоскоп для дошк."	1	18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		18	7		25
		2	9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		9	5		14
3	"Волшебные краски"	1		20			20				20		20			20			20		20				20		2	16	2	2	17	1	1	18	1		20		20				20		20
4	"Аэробика" (взр.)	1	11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		11	9		20
	ИТОГО		**46**	**43**		**46**	**43**		**46**	**23**	**20**	**46**	**43**		**46**	**43**		**46**	**43**		**66**	**23**		**46**	**43**		**45**	**42**	**2**	**42**	**46**	**1**	**39**	**49**	**1**	**46**	**43**		**66**	**23**		**46**	**43**		**89**
		5	**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			**89**			

Таблица 4. Качество обучения по рабочим программам - уровень освоения.

№	Направленность программы	Всего учащихся	Результативность освоения программного материала						Личностное развитие учащихся					
			на **максимальном** уровне		на **среднем** уровне		на **минимальном** уровне		на **максимальном** уровне		на **среднем** уровне		на **минимальном** уровне	
			чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
1	ТЕХНИЧЕСКАЯ	45	0	0	42	93	3	7	1	2	36	80	8	18
2	СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ	14	4	29	10	71	0	0	5	36	9	64	0	0
3	ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ	50	4	8	46	92	0	0	19	38	31	62	0	0
4	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ (беспл.)	457	245	54	212	46	0	0	224	49	233	51	0	0
	ХУДОЖЕСТВЕННАЯ (платники)	89	42	47	47	53	0	0	46	52	43	48	0	0
	ИТОГО:	**655**	**295**	**45**	**357**	**55**	**3**	**0**	**295**	**45**	**352**	**54**	**8**	**1**

Минимальный уровень усвоения ДОП учащимися как по теории, практике, так и личностное развитие учащихся наблюдается в технической направленности - объединение «Авиамодельный», что составляет незначительную часть. Причина в том, что последние года уровень подготовки учащихся при приеме в объединение очень слабый: плохо развиты навыки работы с ручным инструментом, начиная от линейки и ножниц.

В целом аттестация прошла успешно, материал дополнительных общеразвивающих программ учащимися за 1 полугодие 2018-2019 учебного года усвоен.

Рекомендации:

1. Педагогам д.о.в в следующем полугодии с учащимися, имеющими минимальный уровень усвоения по ДОП провести работу: обратить внимание на изложение учебного материала, наличие на занятиях наглядных пособий, образцов изделий, привлекать детей к участию в различных мероприятиях Дома творчества, что будет стимулом для детей их работы в объединении.
2. Педагогам д.о. разработать вопросы и задания для проверки знаний и умений учащихся для проведения итоговой аттестации.
3. Педагогам д.о. указать результат аттестации в Журнале учёта работы объединения, проставив одну отметку: ЗУН.
4. При отсутствии учащихся на занятии при аттестации, проставить отметку в другой день – по факту.
5. Педагогам д.о. своевременно сдавать отчетные документы по аттестации учащихся и заполнять все строки документов (итого).

Зам. директора по УВР: Козаева Е.А.Козаева